



XI CONGRESO **INCOM** SANTIAGO 2025

5, 6 Y 7 DE NOVIEMBRE

PROGRAMA

INCOM
CHILE
Asociación Chilena de
Investigadoras e Investigadores
en Comunicación

udp FACULTAD DE
COMUNICACIÓN Y LETRAS

08:30 a 14:00: ACREDITACIÓN

Vergara 240, Santiago
Facultad de Comunicación y Letras, piso 1

09:30: INAUGURACIÓN CONGRESO

Auditorio Biblioteca Nicanor Parra
Vergara 324

10:00: CONFERENCIA INAUGURAL

¡Muerte a la IA! ¡Viva la IA!

> Toby Miller, Profesor Distinguido en Medios y Estudios
Culturales, Tecnológico de Monterrey (México)

10:45 – 11:15: CAFÉ

Exterior Auditorio Biblioteca Nicanor Parra

E11_1

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 501, Vergara 240

PON-033 **El rol de la comunicación interna en la comprensión de las memorias integradas de sostenibilidad al interior de la industria bancaria en Chile: Una visión de sus colaboradores**
> José Catenacci (U. de Los Andes, U. Central)

PON-053 **Cuando la desconfianza sectorial contagia: El impacto del "caso convenios" en la relación de las fundaciones chilenas con sus stakeholders**
> Diego Errázuriz (U. de Navarra, España)

PON-065 **Alfabetización crítica y ética en Inteligencia Artificial generativa (IAG) en procesos creativos: marco aplicado para guiar la formación de estudiantes de publicidad en universidades chilenas**
> Myrna Gálvez (PUC)

PON-125 **Desinformación Visual en Chile: Análisis de contenido sistemático al fenómeno de la desinformación durante el 2022 en forma y fondo**
> Fabián Padilla (PUC)

PON-068 **Comunicación estratégica corporativa y su incidencia en la confianza en contextos indígenas: Propuesta teórica para el estudio del relacionamiento entre empresas del litio y el pueblo atacameño en Chile**
> Claudio Garrido (PUC)

MIÉRCOLES 5

E11_2

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 502, Vergara 240

PON-001 **Cómo se construye el proyecto creador en las series de ficción chilenas financiadas por el CNTV: el rol de los evaluadores como intermediarios culturales**
> Consuelo Ábalos (PUC)

PON-063 **Del control televisivo a la moderación digital: aprendizajes institucionales desde el CNTV para regular contenidos en redes sociodigitales**
> Javier Gallegos (U. de Los Andes)

PON-091 **Si no hay noticias, ¿es buena noticia? Evaluación de la interpretación, uso y representación de los factores y valores de la noticia del cambio climático en medios de comunicación online latinoamericanos**
> Juan Lizama (PUC)

PON-174 **La Teoría del Actor-Red como enfoque para el análisis de la comunicación de salud**
> Alfredo Urbina (PUC)

E11_3

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 503, Vergara 240

- PON-088 **El relato como arma: las problemáticas conceptuales de la posverdad en el siglo XXI**
> Alejandro Lagos (U. de Chile, UFRO-UACH)
- PON-100 **El Documental Interactivo en Chile**
> Martín Ferrer Contreras (U. Viña del Mar)
- PON-168 **Tecnologías de la imaginación: Afectos y efectos de la telenovela en procesos de territorialización y construcción del territorio en Chile**
> Rocío Silva Moreno (PUC)
- PON-185 **Explorando la naturaleza social de la semiosis Peirciana a través del enactivismo autopoietico y corporizado**
> Andrea Wagner (UFRO-UACH)

E11_4

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 504, Vergara 240

- PON-035 **Análisis de contenido de las noticias y fotografías en la prensa: matriz integral de evaluación textual y visual**
> Laureano Checa (U. de Chile, UFRO-UACH)
- PON-079 **Cómo es presentada la biodiversidad: análisis de contenido a informes internacionales en español (2015–2025)**
> Julio Hasbún-Mancilla (PUC)
- PON-139 **Representaciones mediáticas sobre inmigración en el contexto del plan de vacunación contra el Covid-19 en Chile: Una propuesta cualitativa para identificar encuadres noticiosos genéricos**
> Claudia Ramírez (PUC)
- PON-066 **Encuadre a la cobertura mediática de la migración venezolana: el caso de la frontera Arica y Tacna**
> Rosa Gamarra (U. de Tarapacá)
- PON-138 **“Ups, algo salió mal”: Relato de marca y brecha entre promesa digital y experiencia de usuario real en el ecosistema financiero chileno postpandemia**
> Juan Carlos Ramírez (PUC)*

E11_5

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 505, Vergara 240

- PON-023 **Diseño y uso de una matriz de análisis para el estudio de iniciativas de verificación de datos**
> Paloma Barreto (U. Nacional Mayor de San Marcos, Perú)
- PON-071 **Riesgos de expresar públicamente el feminismo en Santiago de Chile: Prácticas sociales de cuidado y resistencia de activistas**
> Valentina Godoy (USACH)
- PON-132 **Periodismo sintético y el uso de la inteligencia artificial en medios de comunicación chilenos**
> Rommel Piña (U. de Los Andes)
- PON-147 **Motivaciones para suscripciones digitales a medios de comunicación: enfoques y estrategias para una investigación académica en Chile**
> Sebastián Rivas (U. de Los Andes)

E11_6

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 506 Vergara 240

- PON-120 **El asunto como umbral discursivo: Poder, comunicación y dispositivo en el correo electrónico académico**
> Carla Oliva (UFRO-UACH)
- PON-098 **Comunicación social de la ciencia desde la mayor fuente de financiamiento público de la ciencia – Fondecyt**
> Sergio Mancilla (UFRO-UACH)
- PON-113 **Definiciones epistemológicas y metodológicas de la comunicación social a partir del metaanálisis de tesis de maestría en Perú y Chile**
> Paul Munguía (UFRO-UACH)*
- PON-002 **La prensa camagüeyana como campo de confrontación de proyectos antagónicos republicanos cubanos: deshispanización, neocolonialismo estadounidense y conciencia nacional entre 1899 y 1935**
> Yeni Adán (UFRO)
- PON-093 **Democratizando la democracia en el Perú: Discursos sobre la soberanía de las naciones indígenas respecto al Estado-Nación**
> Isabel del Pilar López (U. de Chile)

E11_7

Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 507, Vergara 240

- PON-006 **“La Copucha” en la era Boric: roles profesionales en las rutinas de los periodistas acreditados en La Moneda entre 2022 y 2023**
> Víctor Alcaide (UAI)
- PON-034 **Inmigración venezolana en la prensa chilena: Discursos mediáticos y políticos en la construcción del sujeto migrante durante el periodo 2016-2021**
> Nathalia Cedillo (U. de Chile)
- PON-104 **La identidad profesional periodística en tiempos de revolución digital: narrativas biográficas de periodistas en Chile**
> Jorge Medel (UFRO)
- PON-111 **“La tele miente”: Estrategias de sobrevivencia de la televisión chilena durante el estallido social**
> Loreto Montero (U. de California, San Diego, EE. UU.)

ALMUERZO

13:00 – 14:00

E4_1

Comunicación política y ciudadanía

14:00 a 15:45 – Sala 502, Vergara 240

- PON-011 **Percepciones sobre medios, desinformación y discurso de odio en Chile**
> Javier Amores, Constanza Mujica (PUC)
- PON-058 **Agenda temática, uso de fuentes y calidad en medios alternativos El Ciudadano y El Líbero**
> Arturo Figueroa-Bustos (U. Finis Terrae)
- PON-051 **Subjetividad política adolescente y silenciamiento algorítmico: revisión crítica de literatura sobre agencia juvenil en la esfera pública digital**
> Leonor Dos Santos (UDP)
- PON-170 **La protesta social como una catástrofe: Los encuadres de los noticieros de televisión durante el estallido social chileno**
> Francisco Tagle (U. de Los Andes)
- PON-087 **Exploración de la percepción de la Libertad de Expresión y el Derecho a la Comunicación en redes sociales en Chile**
> Alejandro Lagos (U. de Chile/UFRO), Carlos Anríquez (U. de Chile)
- PON-052 **Crimen organizado y comunicación política chilena: contextos electorales presidenciales**
> Claudio Elórtégui (PUCV)

E1_1

Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

14:00 a 15:45 – Sala 501, Vergara 240

PON-021 **Comunicación de la ciencia en Centroamérica**
> Efraín Bámaca-López (USACH)

PON-117 **Temas vemos, voces no sabemos: Paradigma de la protesta y modelado de tópico sobre la protesta ambiental en la prensa digital chilena (2010-2022)**
> Carola Neira-Mellado (UFRO-UACH), Rubén Sánchez-Sabate (UFRO), Matthieu Vernier (UACH), Konstantin Mierau (U. de Groningen, Suecia)

PON-144 **Intersecciones entre los modelos de la comunicación científica y los modos documentales en la representación audiovisual de la ciencia**
> Tamara Reyes, Nicolás Rivadeneira, Joaquín Castro (NEST-r3. Nébula Media); Matías Fleischmann (NITES, U. de Chile)

PON-042 **Percepciones, normas y decisiones: El proceso de toma de decisión en vacunación infantil en Chile**
> Alexis Cruz (PUC); Emilie Karafillakis, Greet Hendrickx (Antwerp University, Bélgica); Pauline Paterson (London School of Hygiene and Tropical Medicine, Reino Unido)

PON-067 **Percepciones sobre la formación en comunicación pública de la ciencia en estudiantes y profesionales de programas de universidades públicas de Chile**
> Nicolás Gaona (USACH)

PON-103 **La investigación sobre industria forestal, discurso y medios: análisis bibliométrico de publicaciones científicas**
> Felipe Maurelia-Burgos, César Cisternas (UFRO); Hanna Ekström (U. de Lund, Suecia)

E7_3

Estudios de imagen, cine y televisión

14:00 a 15:45 – Sala 505, Vergara 240

PAN-004 **Perspectivas sobre la TV y desafíos de la producción de ficción**
> Pablo Julio (PUC); Lorena Antezana (U. de Chile); Fernando Fuente-Alba (UCSC); Gabriela Gómez (U. de Guadalajara, México)

E5_1

Comunicación y educación

14:00 a 15:45 – Sala 503, Vergara 240

PON-050 **Documental observacional: notas de campo para una etnografía de mujeres en la movilidad del cuidado en el transporte público**
> Florencia Doray (UDP)

PON-038 **Relectura de “Comunicación y Educación: una relación necesaria” (Fontcuberta, 2001) para Chile y América Latina**
> Rayén Condeza (PUC)

PON-149 **Proyecto “Comunidad DAM”: relato de experiencias profesionales como apoyo en la formación audiovisual**
> Manuel Rivera (UCSC)

PON-112 **Análisis web a los sitios del Sistema de Admisión Escolar**
> Alejandro Morales-Vargas, Cristian Cabalin (U. de Chile)

PON-178 **Narrativas institucionales y voces ciudadanas: el caso del Sistema de Admisión Escolar (SAE) en Chile**
> Rocío Vargas (USACH); Cristian Cabalin (U. de Chile)

PON-008 **Streaming, juegos y chats: Revelando diferencias de género en las prácticas digitales de universitarios latinoamericanos**
> Amaranta Alfaro (UAH); Adriana Rodríguez (Pontificia Universidad Javeriana de Cali, Colombia); Karles Manzo (U. Iberoamericana de Cd. de México, México)

E6_1

Comunicación, género e interculturalidad

14:00 a 15:45 – Sala 504, Vergara 240

PON-133 **Resistencias comunicacionales de organizaciones migrantes frente a múltiples opresiones en Chile: aproximaciones a una agenda digital por derechos humanos**
> Ximena Póo (U. de Chile)

PON-146 **Producción y reproducción del indígena en el siglo XXI, desde las concepciones de bienestar significadas en torno al eje salud por autoridades político-culturales del pueblo mapuche**
> Sandra Riquelme, Carlos Del Valle (UFRO); Sergio Godoy (PUC); Rodrigo Browne (UACH); Gabriel Bastías (PUC); Carola Neira, Miguel Ángel Carrasco, Patricia Jara (UFRO-UACH); Luz Lobos (PUC); Nicolás Vera (UFRO)

PON-167 **Exposición a discursos de odio hacia la migración en entornos mediáticos digitales: Repercusiones en la percepción entre migrantes y no migrantes en Chile**
> Nairbis Sibrian (U. del Desarrollo)

PON-074 **¿Cómo afecta la violencia digital de género? La afectividad como marco de comprensión de las experiencias digitales de mujeres y niñas**
> Isidora Gómez (PUC)

PON-143 **Representaciones Sociales de profesoras de periodismo de Chile con respecto a las Competencias Mediáticas Aumentadas y la utilización de TICS**
> Claudia Reyes, Paulina Maureira (U. del Desarrollo)

PON-177 **Hacia una IA generativa equitativa: sesgos de género, tecnofeminismo y formación crítica para su mitigación**
> María Soledad Vargas, Camila Buzzo (PUCV)

E9_1

Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial

14:00 a 15:45 – Sala 506, Vergara 240

PON-018 **¿Cantando para el algoritmo? Una mirada al proceso de plataformización de la industria musical en Chile**
> Arturo Arriagada (UAI); Diego Olivares (Núcleo Milenio sobre la Evolución del Trabajo); Macarena Lavín, Ana Clara Martínez

PON-165 **¿Contenido o datos generados por el usuario? Las dinámicas (in)voluntarias de generación de contenido en línea**
> Marcelo Santos (UDP); Luján Román (PUC)

PON-175 **Repensando la influencia de las plataformas sociales: Un enfoque desde los repertorios informativos**
> Sebastián Valenzuela, Constanza Mujica, Constanza Ortega-Gunckel (PUC)

PON-026 **“La historia que la prensa no te cuenta”: Análisis de las narrativas de los pseudomedios chilenos en YouTube**
> Guillermo Bustamante-Pavez (U. de Los Andes)

PON-158 **La configuración del setting y el emisor en plataformas digitales en tiempos de giro afectivo**
> Trinidad Rosales, Camilo Améstica (U. Central)*

PON-028 **Ragebait y el asunto de las emociones en RRSS**
> Thomas Campos (U. de Chile)

CAFÉ PM

15:45 – 16:15

Quinto piso, Vergara 240

E5_3

Comunicación y educación

16:15 a 18:00 – Sala 503, Vergara 240

PAN-001 **Comunicación de la Ciencia en lo Público: Ecosistemas Universitarios Abiertos y Ciudadanos**
> Carla Rivera (USACH); Daniela Lazcano (PUCV); Karla Palma, Alejandro Morales-Vargas (U. de Chile); Efraín Bámaca-López (USACH)

E1_2

Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

16:15 a 18:00 – Sala 501, Vergara 240

PON-062 **Análisis de encuadres de noticias científicas en redes sociales de medios tradicionales chilenos**

> Jorge Gallardo, Macarena Peña y Lillo (UDP)

PON-036 **¿Lobo terrible resucitado o lobo gris modificado? Análisis comparado del discurso de medios de prensa y divulgación científica sobre la promesa de la desextinción del lobo terrible**

> César Cisternas; Felipe Maurelia-Burgos; Arturo Vallejos-Romero (UFRO)

PON-101 **El deporte como plataforma de divulgación científica: Lecciones desde los Juegos Panamericanos Santiago 2023**

> Juan Martín (U. de Los Andes, Chile)

PON-070 **Trayectorias de salud en la comunicación preventiva de enfermedades crónicas no transmisibles: aspectos interculturales detectados en CESFAM de la Araucanía**

> Sergio Godoy (PUC); Sandra Riquelme (UFRO); Gabriel Bastías, Miguel Carrasco (PUC); Rodrigo Browne (UACH)

PON-140 **Noticias de discapacidad e inclusión en medios digitales de Chile: un análisis desde la comunicación científica**

> Valquiria Ramos (Núcleo Milenio Estudios en Discapacidad y Ciudadanía, DISCA)

PON-157 **Experiencias inmersivas para la promoción de la salud mental en la universidad: el caso de Calma 360°**

> Pamela Romero, Marlen Figueroa, Juan Zúñiga, Hugo Sir (U. de Playa Ancha)

E7_4

Estudios de imagen, cine y televisión

16:15 a 18:00 – Sala 505, Vergara 240

Reunión del Grupo Temático "Estudios de imagen, cine y televisión"

E4_2

Comunicación política y ciudadanía

16:15 a 18:00 – Sala 502, Vergara 240

PON-045 **Consumos políticos y controversias públicas: desafíos para la comunicación política y marcaría**

> Liliana De Simone, Paulina Gómez, Claudio Racciatti (PUC)

PON-022 **TikTok como escenario político: estrategias discursivas y engagement en campañas presidenciales latinoamericanas (2023-2024)**

> Gabriela Baquerizo-Neira (U. de Los Andes); Rodrigo Cisternas (U. Casa Grande, Ecuador); Alberto López (U. Jaume I, España); Ingrid Ríos (U. de Guayaquil, Ecuador)

PON-075 **El efecto del uso informativo de WhatsApp en la polarización afectiva durante el plebiscito chileno de 2022**

> Ricardo González, Andrés Scherman, Magdalena Browne (UAI)

PON-055 **Uso y calidad en uso de encuestas de opinión en la cobertura periodística de elecciones políticas**

> Nicolle Etchegaray (UAI); Sebastián Rivera (U. Mayor)

PON-076 **El miedo es el medio: Análisis del discurso de la ultraderecha chilena durante la campaña presidencial del 2021**

> Malú González (U. de Chile)

E3_1

Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

16:15 a 18:00 – Sala 504, Vergara 240

- PON-030 **Frecuencia económica: decisiones óptimas de inversión y comunicación publicitaria**
> Claudio Carvajal (UDP)
- PON-180 **Publicidad e imaginarios de consumo en revistas femeninas en Chile**
> Enrique Vergara, Liliana De Simone, Paulina Gómez, Claudia Labarca (PUC)
- PON-096 **La deliberación como mecanismo de participación y el rol del momento técnico en la formulación de políticas públicas**
> Jimena Maiz, Mario Álvarez (UFRO)
- PON-069 **Incidencia del “ánimo país” y de los medios en el capital social de empresas e instituciones en Chile**
> Sergio Godoy (PUC); William Pullen, Marta Dockendorff (Pullen & Dockendorff)

E10_1

Regulación, ética y políticas públicas

16:15 a 18:00 – Sala 506, Vergara 240

- PON-060 **Gobernanza de la IA desde el Sur: Disputando normas globales, re-configurando las prioridades locales**
> Carolina Gainza (UDP); Mónica Humeres (U. de Chile); Claudia López (UTFSM)
- PON-078 **De lo legal y ético a lo psicológico: estudio de la metacognición como factor protector frente a la desinformación**
> Fernando Gutiérrez (U. del Desarrollo)
- PON-080 **¿Cómo investigar éticamente cuando la discusión pública se encapsula en aplicaciones de mensajería móvil instantánea?**
> Nadia Herrada (UNAB); Marcelo Santos (UDP); Sérgio Barbosa (U. de Coimbra, Portugal)
- PON-082 **Regulación y ética en la era de la inmediatez: El desafío de verificar noticias en medios**
> Judith Herrera Cabello
- PON-083 **¿Cómo rinden cuentas los medios de comunicación en Chile? Una mirada a la autorregulación, participación de audiencia y transparencia**
> Constanza Hormazábal (U. de Los Andes)

E3_4

Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

18:00 a 19:30 – Sala 501, Vergara 240

- LIB-002 **Presentación del libro "Mucho más que una profesión. Una introducción a la publicidad"**
> Antonia Guevara-Iturbe y Pablo Matus (Eds.)

MIÉRCOLES 5

E1_3

Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

9:00 a 10:45 – Sala 501, Vergara 240

- PON-129 **Posicionamiento ideológico, confianza en la ciencia y creencias conspirativas: un estudio con audiencias chilenas**
> Macarena Peña y Lillo (UDP)
- PON-107 **El cielo visible y los cuerpos celestes como bien común: Comunicación intercultural y vinculación de saberes astronómicos en la Región de Antofagasta**
> Sam Meneses (USACH)
- PON-130 **Jóvenes por el clima: autopercepción de la incidencia política de activistas climáticos chilenos**
> Anielka Pérez (PUC)
- PON-181 **Percepciones y diálogos. Hábitos de consumo de información científica en regiones con laboratorio natural en Chile**
> Teresa Vernal (UNAB); Macarena Peña y Lillo (UDP)
- PON-116 **Análisis de tópicos sobre inteligencia artificial en medios chilenos: reducción temática y giro positivo en la cobertura tras el lanzamiento de ChatGPT**
> Carola Neira-Mellado (UACH); Ana Bucchi, Mario Álvarez, Rubén Sánchez-Sabate (UFRO)
- PON-145 **El VIH en la pantalla. Un estudio a las campañas audiovisuales del Estado de Chile (1991-2024)**
> Ignacio Riffo, Cristian Ortega (U. UNIACC); Alemka Tomicic (UDP)

E4_3

Comunicación política y ciudadanía

9:00 a 10:45 – Sala 502, Vergara 240

- PON-010 **Liminalidad y sintonía en representación política: Decodificación el cuerpo de las y los políticos**
> Mario Álvarez, Alejandro Álvarez, Paula Vildoso (UFRO); Ludy Sanabria (UACH)
- PON-186 **Comunicación política en matinales televisivos 2020-2021: Limitado carrusel de invitados**
> María Magdalena Walker (PUC)
- PON-015 **Del arcoíris al fuego. Polarización de la discusión constitucional chilena en la franja electoral televisiva**
> Lorena Antezana (U. de Chile)
- PON-182 **Análisis comparativo de discursos de las élites académicas, políticas y económicas respecto al estallido social chileno: Agenda setting en el caso de El Mercurio**
> Paula Vildoso (UFRO)
- PON-014 **Mediatización y mecanismos causales desde una perspectiva de emergencia**
> Sebastián Ansaldo (UAH)
- PON-123 **El poder hilvanador de los medios: cartografías ideológicas de la prensa escrita chilena**
> Marcos Ortiz (Goldsmiths, U. of London, Reino Unido)

E6_3

Comunicación, género e interculturalidad

9:00 a 10:45 – Sala 504, Vergara 240

- PON-054 **Imagen y estigma. Análisis crítico del discurso visual en la cobertura de la detención y muerte de Joane Florvil en la prensa chilena**
> Tania Espinoza (UFRO)
- PON-059 **Percepciones estudiantiles: La perspectiva de género como desafío para el periodismo**
> Paula Flores-Aguilar, Rubén Sánchez-Sabate, Daniela Catalán, Javiera Caro (UFRO)
- PON-064 **¿Quién aparece en las noticias de los medios chilenos? Resultados parciales de Chile del Monitoreo Global de Medios sobre género y medios de comunicación (GMMP) 2025**
> Myrna Gálvez (PUC); Victoria Uranga (Quillay Comunicaciones)
- PON-137 **Visibilizando la transfobia en Chile: cobertura periodística de dos casos de asesinatos de personas trans**
> Ricardo Ramírez (U. de Chile)
- PON-056 **Estereotipos que matan: representaciones de femicidas y mujeres asesinadas en la prensa digital chilena entre 2010 y 2020**
> Bárbara Eytel (UACH-UCT)
- PON-176 **Marcos interpretativos textuales de medios de comunicación escritos y digitales de la región de Valparaíso acerca de temas sobre género y disidencias**
> Magaly Varas (U. de Viña del Mar)

E8_1

Estudios y enseñanza del periodismo

9:00 a 10:45 – Sala 505, Vergara 240

PON-134 Las interrogantes abiertas de la cultura periodística en Chile

> William Porath, Constanza Ortega-Gunckel, Daniela Grassau (PUC); Claudia Lagos (U. de Chile)

PON-043 Innovación curricular, interdisciplina y vinculación territorial en la Universidad de La Frontera de Temuco

> Álvaro Cuminao, Jimena Maiz (UFRO)

PON-086 De construyendo la representación y narrativas sobre China en Editoriales y Columnas de Opinión, el caso de Chile

> Claudia Labarca; Amanda Astudillo; Andrea Díaz (PUC)

PON-061 Ideas, preocupaciones y prácticas vinculadas al consumo de noticias locales en Gran Concepción y Gran La Serena

> Constanza Gajardo, Tabita Moreno (U. de Concepción); Arlyn Orellana (U. de La Serena)

PON-106 Informados sin buscar: Autopercepción y exposición incidental en audiencias con bajo consumo de noticias

> Claudia Mellado (PUCV); Alexis Cruz (PUC)

PON-017 De la noticia a la noticiabilidad: propuesta de enseñanza de Periodismo Informativo

> Rodrigo Araya (USACH)

E10_2

Regulación, ética y políticas públicas

9:00 a 10:45 – Sala 503, Vergara 240

PON-152 Financiamiento y uso de recursos de los medios de proximidad: casos de la Región de Atacama y Coquimbo

> Carolina Rodríguez, Pablo Andrada (U. de La Serena); Leila Mohammadi (U. Autónoma de Barcelona, España)

PON-154 El ecosistema mediático en Latinoamérica ante el desafío digital: el caso de Chile y la amenaza de los desiertos informativos en la región de Aysén

> Carlos Rodríguez (PUCV)

PON-188 El rol de la autorregulación en los medios de comunicación chilenos: Un análisis de contenido de la jurisprudencia del Consejo de Ética (1991–2025)

> Sebastián Zárate (U. Autónoma); María José Labrador (U. del Desarrollo)

PON-187 Gobernanzas digitales en América Latina (2022–2024): trayectorias sociotécnicas desde un enfoque de ciberetnografía comparativa

> Jaime Wilches (U. Distrital Francisco José de Caldas, Colombia)

PON-085 ¿Cuál es el grado en que los candidatos presidenciales chilenos realizan Interferencia y Manipulación de la Información (IMI) a través de sus perfiles de X?

> Óscar Jaramillo (UDP)

PON-156 Aportes sociopolíticos hacia ámbitos regulatorios de los parámetros éticos de las violencias digitales y discursos de odio en redes en Chile

> Camila Rojas (UFRO)*

E3_3

Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

9:00 a 10:45 – Sala 506, Vergara 240

OTR-002 Relanzamiento de Revista Pensar la Publicidad

> Claudio Lagos-Olivero (UDP)

CAFÉ AM

10:45 a 11:15

Quinto piso, Vergara 240

E1_4

Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

11:15 a 13:00 – Sala 501, Vergara 240

REU_GT Reunión Grupo Temático "Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente"

E4_5

Comunicación política y ciudadanía

11:15 a 13:00 – Sala 502, Vergara 240

PAN-003 Visibilidad y mediación en la política chilena reciente
> Claudia Lagos (U. de Chile); Andrés Scherman (UAI); Juan Francisco Vásquez (PUCV); Karen Gheza (UDP-PUC); Marcelo Santos, Natalie Ramírez (UDP); Claudia Ramírez (PUC)

E10_3

Regulación, ética y políticas públicas

11:15 a 13:00 – Sala 505, Vergara 240

REU_GT Reunión Grupo Temático "Regulación, ética y políticas públicas"

E3_2

Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

11:15 a 13:00 – Sala 504, Vergara 240

PON-102 Por qué deberías estudiar aquí: Promesas publicitarias en las campañas de admisión de universidades chilenas (2017-2024)
> Pablo Matus, Antonia Guevara-Iturbe (PUC)

PON-108 Los profesionales de la comunicación estratégica como intermediarios culturales: evidencia desde la industria chilena
> Pablo Miño (U. de Los Andes); Arturo Arriagada (UAI)

PON-141 Evolución de la comunicación para la sostenibilidad en organizaciones de Colombia, Chile y Ecuador pre y post pandemia
> Lorena Retamal-Ferrada (UCSC); Jaime Orozco-Toro (U. Pontificia Bolivariana, Colombia); Melita Vega, Caroline Ávila (U. del Azuay, Ecuador)

PON-072 El propósito como motor de transformación organizacional: diseño, validación y transferencia de un modelo aplicado en Chile
> Sebastian Goldsack (U. de los Andes)

E9_2

Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial

11:15 a 13:00 – Sala 506, Vergara 240

PON-016 Short Video Journalism (SVJ): el caso de Meganoticias en TikTok e Instagram Reels
> Alexis Apablaza-Campos (U. UNIACC)

PON-109 Adolescentes, algoritmos y salud mental: una aproximación crítica desde el contexto español
> Leila Mohammadi (U. Autónoma de Barcelona, España); Pablo Andrada (U. de La Serena); David Badajoz (U. Autónoma de Barcelona, España)*

PON-184 Modelo de creatividad de resolución de problemas Scamper: Interacciones de aprendizaje autónomo y aprendizaje automático en publicistas
> Carlos Villarroel, Pablo Gálvez (U. del Desarrollo)

PON-073 La televisión todavía importa: La plataformización de las noticias chilenas en Instagram
> Matías Gómez (U. Central)*

E8_2

Estudios y enseñanza del periodismo

11:15 a 13:00 – Sala 503, Vergara 240

- PON-019 **¿En quién confiar? La influencia de las percepciones sobre el trabajo de los medios en la confianza y el consumo de noticias**
> Ingrid Bachmann, Claudia Labarca, Constanza Mujica (PUC); Natalia Solís (Núcleo Milenio NUDOS)
- PON-090 **Entre el watchdog y el espectáculo: imaginarios y roles del periodismo en los matinales televisivos chilenos**
> Daniela Lazcano (PUCV); Lorena Antezana (U. de Chile); Pablo Andrada (U. de La Serena)
- PON-105 **¿Desconectados o selectivos? Entendiendo las razones del bajo consumo de noticias en audiencias chilenas**
> Claudia Mellado (PUCV); Alexis Cruz (PUC)
- PON-119 **Conceptualizando la explicación periodística: “fundamentos” y “causas” como marco para el estudio de la epistemología periodística**
> Enrique Núñez (Michigan State University, EEUU)
- PON-153 **Cómo suenan los podcasts en Chile**
> Raúl Rodríguez (U. de Chile)

ALMUERZO

13:00 – 14:00

E12_1

Paneles de edición y divulgación académicas

14:00 a 16:00 – Sala 501, Vergara 240

- PAN-007 **Perspectivas de la publicación científica latinoamericana**
> Gabriela Gómez (U. de Guadalajara, México); Rayén Condeza (PUC)
- PAN-008 **Ciencia abierta, publicación académica y comunicación de la ciencia**
> Carla Rivera (USACH); Macarena Peña y Lillo (UDP); Rubén Sánchez-Sabate (UFRO); Alejandro Morales, Claudia Lagos (U. de Chile)

E3_5

Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

14:00 a 16:00 – Sala 503, Vergara 240

- PAN-005 **Sociosemiótica de la publicidad política visual**
> Rafael Del Villar, María Paz Donoso, José Miguel Labrín (U. de Chile); Elizabeth Parra (Asoc. Ch. de Semiótica); Mariana Navia (U. de Valparaíso)

E5_2

Comunicación y educación

14:00 a 16:00 – Sala 502, Vergara 240

- PON-009 **Comprensión del Sistema de Admisión Escolar (SAE) en Chile desde la perspectiva del E-Government: tensiones en el cumplimiento de los principios asociados a la ley**
> Pamela Almonacid (UFRO)
- PON-161 **La presencia de las mujeres expertas en la prensa: Encuadres de las investigadoras en educación en Chile**
> Paulina Salazar, Lorena Ortega, Cristian Cabalin (U. de Chile); Ana Muñoz (PUC)
- PON-160 **Buscando el encuentro: Academia, sociedad civil y formación en comunicación**
> Jorge Saavedra (UDP)
- PON-179 **¿Qué mérito tiene el mérito? Voces docentes frente a las políticas educativas chilenas**
> Valeska Venegas (U. de Los Lagos)
- PON-189 **Territorios Audiovisuales: una cartografía sonora de la radio comunitaria y los cineclubes**
> Juan Enrique Ortega, Patricia Matus de la Parra (U. de Chile)

E2_1

Comunicación en la esfera pública contemporánea

14:00 a 16:00 – Sala 505, Vergara 240

- PON-004 **Revistas de juventud en Chile en el siglo XX: Ideas, actores y debates**
> Óscar Aguilera (U. de Chile)*
- PON-110 **Blanchot ¿Cómo es posible la comunicación?**
> Claudio Molina (USACH)
- PON-169 **La crisis epistemológica de las ciencias sociales frente a la comunicación contemporánea**
> Hans Stange; Claudio Salinas (U. de Chile)

E6_5

Comunicación, género e interculturalidad

14:00 a 16:00 – Sala 506, Vergara 240

- | | | | |
|--------|--------------------|--------|----------|
| REU_GT | Reunión | Grupo | Temático |
| | "Comunicación, | género | e |
| | interculturalidad" | | |

E7_1

Estudios de imagen, cine y televisión

14:00 a 16:00 – Sala 504, Vergara 240

- PON-005 **Sonidos e imágenes de identidad y participación: valores de la misión pública en programas musicales de TVN**
> Sebastián Alaniz (UAI)
- PON-007 **Pensar las imágenes en la era de creación artificial: Imágenes sobre Chile y sus posibilidades imaginables**
> Camila Alcaíno (UACH-UFRO), Mauricio Espinoza (USS)
- PON-027 **Cisheterosexismo en series de ficción chilenas**
> Cristeva Cabello (U. de Chile - USACH)*
- PON-115 **Etnografía digital inmersiva como herramienta de reconstrucción virtual de un conflicto social. Caso de estudio, serie documental Dignidad 360°**
> José Luis Navarrete (U. de Viña del Mar)
- PON-159 **Iconografías deportivas de/para las mujeres jóvenes en Chile durante el siglo XX**
> Marcela Saa*

Asamblea de socios y socias INCOM

16:15 a 18:30 – Auditorio piso 1, Vergara 240

Actividad de Camaradería INCOM 2025

18:45 a 20:00 – Azotea Biblioteca Nicanor Parra, Vergara 324

E2_2

Comunicación en la esfera pública contemporánea

09:00 a 10:45 - Sala 501, Vergara 240

- PON-089 **Retóricas de la polarización en el discurso político español. Citas, datos de referencia y medios digitales. Estudio de caso: sesión de investidura de gobierno 2020**
> Claudio Lagos-Olivero (UDP)
- PON-121 **No me aporta, no me sirve: trayectorias de alejamiento de las noticias y estrategias de conexión con el espacio público**
> Ximena Orchard (USACH); Constanza Gajardo (U.de Concepción); Alejandra Phillippi (USACH); Mario Fergnani (UAH)
- PON-122 **La visita del Papa Francisco a Chile: Tensiones y sentidos en el discurso mediático**
> Arlyn Orellana, Alex Letelier (U. de La Serena)
- PON-128 **Modelo mixto de análisis de contenido en narrativas videolúdicas: Aplicación a constricciones temporales como estructuras de diseño interactivo**
> Cristian Parra (UDP)
- PON-164 **Desinformación y marcos normativos: estudio comparado de casos en entornos presenciales, de redes sociales y de realidad virtual**
> Luis Enrique Santana, Vicente Schulz (UAI)
- PON-114 **Esperanza y temor: análisis de sentimiento en los discursos públicos sobre la reforma de pensiones en Chile**
> Roberto Munita (UNAB); Cristián Rodríguez (U. de Los Andes)

E4_4

Comunicación política y ciudadanía

09:00 a 10:45 - Sala 502, Vergara 240

- PON-037 **Análisis del discurso legislativo de las diputadas chilenas tras el aumento de su representación en la Cámara**
> Carolina Collado (UAI)
- PON-046 **Deliberación y Participación en las inéditas elecciones del sistema judicial mexicano en 2025**
> Alejandro del Campo (Tecnológico de Monterrey, México); Marcelo Santos (UDP)
- PON-077 **Contra-diplomacia pública de los medios exiliados en gobiernos autoritarios: un análisis de la formación y proyección de narrativas estratégicas**
> José Ernesto González (PUC)
- PON-183 **Escaños reservados indígenas en los procesos constitucionales (2021-2023) y su impacto en la sociedad civil chilena**
> Claudia Villagrán (U. de Chile)
- PON-190 **Juventudes activistas y sus cambios a seis años del estallido social**
> Viviana Flores, Luna Angel, Carolina Zúñiga (UDP)
- PON-148 **¿Cuán personalistas son las campañas electorales en Chile?**
> Sebastián Rivera (U. Mayor)

E6_4

Comunicación, género e interculturalidad

09:00 a 10:45 - Sala 503, Vergara 240

- PON-047 **Feminismos decoloniales y la construcción mediática del enemigo**
> Claudia Dides (UFRO); Patricia Jara (UACH)
- PON-151 **Feminismo y mujeres evangélicas: percepciones y significados de mujeres metodistas pentecostales y neopentecostales frente a los mensajes de movimientos feministas**
> Alejandra Riveros (U. UNIACC)
- PON-162 **Los discursos del poder: decanas y directoras navegando en disciplinas STEM**
> Paulina Salinas (UCN)
- PON-041 **Modos de vida emocional y representaciones de masculinidad de hombres que reconocen haber ejercido violencia de la ciudad de Valdivia, Región de Los Ríos, Chile: Un estudio desde la comunicación humana y la investigación acción en grupos y talleres participativos**
> Fran Coveña (UACH-UFRO)
- PON-172 **Visibilidad Trans en la Publicidad: Un Análisis del Glass Grand Prix de Cannes 2024**
> Cecilia Tapia (UDP)
- PON-020 **Género y trabajo informativo en Chile: El rol del sexismo benevolente en las decisiones informativas en tiempos de crisis**
> Ingrid Bachmann, Constanza Ortega-Gunckel, Daniela Grassau (PUC)

E9_3

Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial

09:00 a 10:45 - Sala 504, Vergara 240

- PON-025 **Imaginarios y representaciones sociales sobre el uso de TICs y consumo mediático en jóvenes universitarios de tres regiones de Chile. Subjetividades mediatizadas y virtualización de la vida**
> José Miguel Burgos (U. de Playa Ancha); Andrea Aravena (U. de Concepción)
- PON-039 **Alfabetización digital con foco en la conciencia algorítmica: Evidencia de dos estudios para comprender y enfrentar la desinformación**
> Teresa Correa (UDP); Sebastián Valenzuela, Ingrid Bachman (PUC); Nicolás Tobar (NUDOS)
- PON-092 **Incivildad hacia mujeres en redes sociales en Chile durante los meses previos al plebiscito constitucional de 2020**
> Ignacio López (PUC)
- PON-057 **¿Y quién invitó al ChatGPT a la fiesta? Uso de herramientas de IA generativa y razones para ser usada por profesionales de comunicaciones en la generación de contenido**
> Francisco Fernández (PUC)
- PON-118 **Agente Fílmico IA: Ontología de archivo y anotación de metadatos de la Colección MAFI**
> Pablo Núñez (U. de Ámsterdam, Países Bajos); Antonio Luco (PUC)
- PON-142 **Jóvenes universitarios y redes sociales: una exploración a su significación de uso**
> Pedro Reyes (USACH)

E7_2

Estudios de imagen, cine y televisión

09:00 a 10:45 - Sala 507, Vergara 240

- PON-163 **Del roto al flaite: discursos y narraciones de la ficción audiovisual chilena sobre lo popular**
> Eduardo Santa Cruz (U. de Chile)
- PON-013 **Rupturas y Continuidades de los matinales chilenos post revuelta social**
> Pablo Andrada (U. de La Serena); Lorena Antezana (U. de Chile); Daniela Lazcano (PUCV)
- PON-136 **De Chile para el mundo: cómo la producción de "originales" de plataformas de streaming ha influido en el ecosistema audiovisual nacional**
> Ricardo Ramírez (U. de Chile); Alejandra Phillippi (USACH)
- PON-049 **The Eternal Cylinder: Ser-en-la-Distopia Trebhun**
> José Donoso, Pablo Quiñonero (U. de Los Andes)
- PON-048 **La ficción sonora como espejo cultural: análisis de la audioserie Caso 63**
> Rubén Dittus (U. UNIACC)

E12_2

Panel

09:00 a 10:45 - Sala 505, Vergara 240

- PAN-006 **Formar en comunicaciones hoy, anticipar la próxima década**
> Marcela Aguilar (UDP); Magdalena Browne (UAI); Paulina Gómez (PUC); Loreto Rebolledo (U. de Chile); Ximena Póo (moderadora, U. de Chile)

E10_4

Regulación, ética y políticas públicas

09:00 a 10:45 - Sala 506, Vergara 240

- PAN-002 **Institucionalidad, gobernanza y multilateralismo: desafíos de la convergencia tecno-mediática en Chile**
> Jorge Avilés (UNQ, Argentina); Javier García (U. de Las Américas); Patricia Peña; Chiara Sáez (U. de Chile); Fabiola Torres (PUC)

CAFÉ AM

10:45 a 11:15

Quinto piso, Vergara 240

Exhibición

PÓSTERS DE INVESTIGACIÓN

11:00 a 12:00

Salas 506, 507 y 508, quinto piso, Vergara 240

12:00: CONFERENCIA DE CIERRE

Al rescate del sujeto de la telaraña de algoritmos, filtros de burbuja y cámaras de eco

> Rosalía Winocur, U. de la República (Uruguay)
Estudio de TV, Vergara 240, piso -1

POSTERS DE INVESTIGACION

Salas por definir*

11:00 a 12:00

Vergara 240, quinto piso

VIERNES 7

- POS-001 Análisis de las Representaciones Sociales de “chicas gamer” en entornos digitales asociados a los videojuegos
> Esperanza Acuña (UDD)
- POS-002 El manejo de las habilidades digitales para el desempeño laboral de los futuros periodistas en Chile
> Mariana Aguirre, Ma. Ignacia Véliz (U. de La Serena)
- POS-003 Representaciones sociales de la masculinidad en jóvenes universitarios hombres del Gran Concepción
> Katherine Altamirano, Javiera Alvarado (UDD)
- POS-005 Crisis y transformación del periodismo cultural en Chile: Un análisis a partir de entrevistas en profundidad
> Emilio Cortés (UFRO)

- POS-006 Perspectiva de género en el tratamiento mediático del autismo: Análisis comparativo entre noticias de los medios digitales Biobiochile.cl y Cooperativa.cl a partir de la promulgación de la Ley 21545
> Catalina Guerra, Beatriz Huesbe (UPLA)
- POS-007 Aceptación tecnológica de chatbots municipales como herramienta innovadora en la relación Estado-ciudadanía: un análisis de Renca y Las Condes a partir del modelo UTAUT2
> Eva Hopenhayn (UDP)
- POS-008 Análisis de la Estrategia Persuasiva de Universidades Públicas y Privadas en Campañas de Admisión 2023: Estudio Comparativo entre la Universidad de La Frontera y la Universidad Católica de Temuco
> Mauro Cisterna, Jimena Maiz (UFRO)

- POS-009 ChatGPT, mi mejor amigo: Uso de Inteligencia Artificial por parte de periodistas de medios digitales chilenos en 2024
> Michelle Letelier, Valeria Troc (UDD)
- POS-010 Migración venezolana en Chile y reproducción de estereotipos: análisis multimodal de elementos explícitos e implícitos de los memes difundidos en Instagram durante 2024 (Investigación en proceso)
> Osvaldo Mella, Sebastián Arriagada (UDD)
- POS-011 Populismo discursivo en caracteres: Partido Republicano chileno en X entre 2021 y 2023
> Ignacio Miño (UDP)
- POS-012 Análisis crítico del discurso en campañas estatales y civiles sobre violencia de género (2014–2024)
> Catalina Muñoz (UDP)

POSTERS DE INVESTIGACION

Salas por definir*

11:00 a 12:00

Vergara 240, quinto piso

VIERNES 7

- POS-013 La identidad profesional de las mujeres periodistas deportivas chilenas
> Valentina Muñoz (UFRO)
- POS-014 Prácticas comunicacionales de personas migrantes en Santiago de Chile durante la pandemia por Covid-19: desafíos y estrategias en el acceso a la información sobre vacunación
> Desiree Navia (USACH)
- POS-015 La configuración de la imagen de Carabineros de Chile a través de la agenda mediática, pública e institucional (2018–2022)
> Ma. Francisca Ogalde, Josefa Rojas (UDD)
- POS-016 Análisis de las necesidades y motivaciones de información sobre la Salud Sexual y Reproductiva en mujeres de la comuna de Corral, en septiembre de 2024
> Catalina Mingo, Victoria Simon (UDD)
- POS-017 Gratificaciones que obtienen los estudiantes de periodismo al utilizar la red social TikTok
> Ma. José Osorio, Daniela Pinedo (UDD)

- POS-018 Representación queer y arcos dramáticos de parejas lésbicas en la telenovela chilena
> Fernanda Palacios (PUC)
- POS-019 Análisis de cobertura mediática: relación entre encuestas de opinión y medios en las elecciones primarias presidenciales chilenas de 2021
> Ma. José Peña (U. de Chile)
- POS-020 Análisis de la violencia en la comunicación: el discurso de los comentarios en redes sociales de equipos del fútbol chileno como escenario de confrontación
> Carlos Quintana, Cristóbal Rebolledo (UDD)
- POS-021 La prensa digital chilena ante la automatización laboral: análisis de discursos sobre la inteligencia artificial
> Carla Ramírez, Lisette Zúñiga (UFRO)
- POS-022 La construcción del rol político de las mujeres en los matinales televisivos chilenos
> Paula Reyes-Pereira (U. de Chile)

- POS-024 Matinales en el Territorio: Producción, Contenidos e interacciones de las plazas públicas audiovisuales en la Región de Coquimbo
> Joaquín Ugarte, Renata Bermont (U. de La Serena)
- POS-025 La identidad profesional de las mujeres periodistas en La Araucanía
> Valentina Vera, Pía Calbucán (UFRO)
- POS-026 Activismo digital y estrategias comunicacionales de resistencia frente a la violencia digital: el caso de cuatro organizaciones feministas en La Araucanía
> Paula Vidal (UDP)
- POS-027 Los elementos constituyentes de la identidad profesional de estudiantes de periodismo
> Constanza Villanueva (UFRO)
- POS-028 Representaciones sociales de consumidores de memes xenófobos sobre la población venezolana en Chile
> Ricardo Zurita (UDD)



XI CONGRESO INCOM SANTIAGO 2025

COMUNICACIÓN EN LA ESFERA PÚBLICA CONTEMPORÁNEA

INCOM
CHILE

Asociación Chilena de
Investigadoras e Investigadores
en Comunicación

udp FACULTAD DE
COMUNICACIÓN Y LETRAS