



XI CONGRESO **INCOM** SANTIAGO 2025

5, 6 Y 7 DE NOVIEMBRE

# PROGRAMA

**INCOM**  
**CHILE**

Asociación Chilena de  
Investigadoras e Investigadores  
en Comunicación

**udp** FACULTAD DE  
COMUNICACIÓN Y LETRAS

**08:30 a 14:00: ACREDITACIÓN**

Vergara 240, Santiago  
Facultad de Comunicación y Letras, piso 1

**09:30: INAUGURACIÓN CONGRESO**

Auditorio Biblioteca Nicanor Parra  
Vergara 324

**10:00: CONFERENCIA INAUGURAL**

***¡Muerte a la IA! ¡Viva la IA!***

> Toby Miller, Profesor Distinguido en Medios y Estudios  
Culturales, Tecnológico de Monterrey (México)

**10:45 – 11:15: CAFÉ**

Exterior Auditorio Biblioteca Nicanor Parra

**E11\_1**

**Investigadores Emergentes**

11:15 a 13:00 - Sala 501, Vergara 240

- PON-033 **El rol de la comunicación interna en la comprensión de las memorias integradas de sostenibilidad al interior de la industria bancaria en Chile: Una visión de sus colaboradores**  
> José Catenacci (U. de Los Andes y U. Central)
- PON-053 **La influencia del entorno en el modo de inspirar confianza institucional**  
> Diego Errázuriz (U. de Navarra, España)
- PON-065 **Alfabetización mediática crítica y formación profesional en publicidad: hacia un modelo en tiempos de IA generativa**  
> Myrna Gálvez (PUC)
- PON-125 **Desinformación Visual en Chile: Análisis de contenido sistemático al fenómeno de la desinformación durante el 2022 en forma y fondo**  
> Fabián Padilla (PUC)
- PON-068 **Comunicación estratégica corporativa y su incidencia en la confianza en contextos indígenas: Propuesta teórica para el estudio del relacionamiento entre empresas del litio y el pueblo atacameño en Chile**  
> Claudio Garrido (PUC)\*

**MIÉRCOLES 5**

**E11\_2**

**Investigadores Emergentes**

11:15 a 13:00 - Sala 502, Vergara 240

- PON-001 **¿Cómo se construye el proyecto creador en las series de televisión chilenas? Tensión entre creatividad autónoma y el rol del Estado como intermediario cultural**  
> Consuelo Ábalos (PUC)
- PON-063 **Del control televisivo a la moderación digital: aprendizajes institucionales desde el CNTV para regular contenidos en redes sociodigitales**  
> Javier Gallegos (U. de Los Andes)
- PON-091 **Profesionalización de la comunicación política: Fortalecimiento de definiciones y nuevas perspectivas de análisis**  
> Juan Lizama (PUC)
- PON-174 **La Teoría del Actor-Red como enfoque para el análisis de la comunicación de salud**  
> Alfredo Urbina (PUC)

### E11\_3

#### Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 503, Vergara 240

- PON-088 **El relato como arma: las problemáticas conceptuales de la posverdad en el siglo XXI**  
> Alejandro Lagos (U. de Chile, UFRO)
- PON-100 **El Documental Interactivo en Chile**  
> Martín Ferrer Contreras (U. Viña del Mar)
- PON-168 **Tecnologías de la imaginación: Afectos y efectos de la telenovela en procesos de territorialización y construcción del territorio en Chile**  
> Rocío Silva Moreno (PUC)
- PON-185 **Explorando la naturaleza social de la semiosis Peirciana a través del enactivismo autopoietico y corporizado**  
> Andrea Wagner (UFRO-UACH)

### E11\_4

#### Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 504, Vergara 240

- PON-035 **Framing visual, teoría del encuadre, análisis de contenido**  
> Laureano Checa (U. de Chile, UFRO, UACH)
- PON-079 **Análisis de contenido; biodiversidad; límites planetarios; medios; noticias; periodismo**  
> Julio Hasbún-Mancilla (PUC)
- PON-139 **Representaciones mediáticas sobre inmigración en el contexto del plan de vacunación contra el Covid-19 en Chile: Una propuesta cualitativa para identificar encuadres noticiosos genéricos**  
> Claudia Ramírez (PUC)
- PON-066 **Encuadre a la cobertura mediática de la migración venezolana: el caso de la frontera Arica y Tacna**  
> Rosa Gamarra (U. de Tarapacá)
- PON-138 **“Ups, algo salió mal”: Relato de marca y brecha entre promesa digital y experiencia de usuario real en el ecosistema financiero chileno postpandemia**  
> Juan Carlos Ramírez (PUC)\*

## MIÉRCOLES 5

### E11\_5

#### Investigadores Emergentes

11:15 a 13:00 - Sala 505, Vergara 240

- PON-023 **Diseño y uso de una matriz de análisis para el estudio de iniciativas de verificación de datos**  
> Paloma Barreto (U. Nacional Mayor de San Marcos, Perú)
- PON-071 **Riesgo para el activismo feminista en Santiago de Chile: Prácticas comunicacionales de resistencia y cuidado en el espacio público**  
> Valentina Godoy (USACH)
- PON-132 **Periodismo sintético y el uso de la inteligencia artificial en medios de comunicación chilenos**  
> Rommel Piña (U. de Los Andes)
- PON-147 **Motivaciones para suscripciones digitales a medios de comunicación: enfoques y estrategias para una investigación académica en Chile**  
> Sebastián Rivas (U. de Los Andes)

### **E11\_6**

#### **Investigadores Emergentes**

11:15 a 13:00 - Sala 506 Vergara 240

- PON-120 **El asunto como umbral discursivo: Poder, comunicación y dispositivo en el correo electrónico académico**  
> Carla Oliva (UFRO-UACH)
- PON-098 **Comunicación social de la ciencia desde la mayor fuente de financiamiento público de la ciencia – Fondecyt**  
> Sergio Mancilla (UFRO-UACH)
- PON-113 **Definiciones epistemológicas y metodológicas de la comunicación social a partir del metaanálisis de tesis de maestría en Perú y Chile**  
> Paul Munguía (UFRO-UACH)\*
- PON-002 **La prensa camagüeyana como campo de confrontación de proyectos antagónicos republicanos cubanos: deshispanización, neocolonialismo estadounidense y conciencia nacional entre 1899 y 1935**  
> Yeni Adán (UFRO)\*
- PON-093 **Democratizar la democracia: Discursos y prácticas políticas de las naciones indígenas sobre la soberanía respecto al Estado-Nación peruano**  
> Isabel del Pilar López (U. de Chile)\*

### **E11\_7**

#### **Investigadores Emergentes**

11:15 a 13:00 - Sala 508, Vergara 240

- PON-006 **“La Copucha” en la era Boric: roles profesionales en las rutinas de los periodistas acreditados en La Moneda entre 2022 y 2023**  
> Víctor Alcaide (UAI)
- PON-034 **Inmigración venezolana en la prensa chilena: Discursos mediáticos y políticos en la construcción del sujeto migrante durante el periodo 2016-2021**  
> Nathalia Cedillo (PUC)
- PON-104 **La identidad profesional periodística en tiempos de la revolución digital. Análisis de narrativas biográficas de periodistas chilenos/as**  
> Jorge Medel (UFRO)
- PON-111 **“La tele miente”: Estrategias de sobrevivencia de la televisión chilena durante el estallido social**  
> Loreto Montero (U. de California, San Diego, EE. UU.)

**MIÉRCOLES 5**

**ALMUERZO**

**13:00 – 14:00**

## E1\_1

### Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

14:00 a 15:45 – Sala 501, Vergara 240

PON-021 **Comunicación de la ciencia en Centroamérica**

> Efraín Bámaca-López (USACH)

PON-117 **Temas vemos, voces no sabemos: Paradigma de la protesta y modelado de tópico sobre la protesta ambiental en la prensa digital chilena (2010-2022)**

> Carola Neira-Mellado (UFRO-UACH), Rubén Sánchez-Sabate (UFRO), Matthieu Vernier (UACH), Konstantin Mierau (U. de Groningen, Suecia)

PON-144 **Intersecciones entre los modelos de la comunicación científica y los modos documentales en la representación audiovisual de la ciencia**

> Tamara Reyes, Nicolás Rivadeneira, Joaquín Castro (Núcleo de Estudios Sistémicos Transdisciplinarios NEST-r3. Nébula Media); Matías Fleischmann (Núcleo de Investigación en Interdisciplina y Transdisciplina para la Educación Superior, NITES, U. de Chile)

PON-042

**Percepciones, normas y decisiones: El proceso de toma de decisión en vacunación infantil en Chile**

> Alexis Cruz (PUC); Emilie Karafillakis, Greet Hendrickx (Antwerp University, Bélgica); Pauline Paterson (London School of Hygiene and Tropical Medicine, Reino Unido)\*

PON-067

**Percepciones sobre la formación en comunicación pública de la ciencia en estudiantes y profesionales de programas de universidades públicas de Chile**

> Nicolás Gaona (USACH)\*

PON-103

**La investigación sobre industria forestal, discurso y medios: análisis bibliométrico de publicaciones científicas**

> Felipe Maurelia-Burgos, César Cisternas (UFRO); Hanna Ekström (U. de Lund, Suecia)\*

## MIÉRCOLES 5

## E4\_1

### Comunicación política y ciudadanía

14:00 a 15:45 – Sala 502, Vergara 240

PON-011 **Percepciones sobre medios, desinformación y discurso de odio en Chile**

> Javier Amores, Constanza Mujica (PUC)

PON-051 **Subjetividad política adolescente y silenciamiento algorítmico: revisión crítica de literatura sobre agencia juvenil en la esfera pública digital**

> Leonor Dos Santos (UDP)

PON-170 **La protesta social como una catástrofe: Los encuadres de los noticieros de televisión durante el estallido social chileno**

> Francisco Tagle (U. de Los Andes)

PON-087 **Exploración de la percepción de la Libertad de Expresión y el Derecho a la Comunicación en redes sociales en Chile**

> Alejandro Lagos (U. de Chile/UFRO), Carlos Anriquez (U. de Chile)\*

PON-052 **Crimen organizado y comunicación política chilena: contextos electorales presidenciales**

> Claudio Elórtegui (PUCV)\*

## E5\_1

### Comunicación y educación

14:00 a 15:45 – Sala 503, Vergara 240

- PON-050 **Documental observacional: notas de campo para una etnografía de mujeres en la movilidad del cuidado en el transporte público**  
> Florencia Doray (UDP)
- PON-038 **Relectura de “Comunicación y Educación: una relación necesaria” (Fontcuberta, 2001) para Chile y América Latina**  
> Ravén Condeza (PUC)
- PON-149 **Proyecto “Comunidad DAM”: relato de experiencias profesionales como apoyo en la formación audiovisual**  
> Manuel Rivera (UCSC)
- PON-112 **Análisis web a los sitios del Sistema de Admisión Escolar**  
> Alejandro Morales-Vargas, Cristian Cabalin (U. de Chile)
- PON-178 **Narrativas institucionales y voces ciudadanas: el caso del Sistema de Admisión Escolar (SAE) en Chile**  
> Rocío Vargas (USACH); Cristian Cabalin (U. de Chile)

- PON-008 **Streaming, juegos y chats: Revelando diferencias de género en las prácticas digitales de universitarios latinoamericanos**  
> Amaranta Alfaro (UAH); Adriana Rodríguez (Pontificia Universidad Javeriana de Cali, Colombia); Karles Manzo (Universidad Iberoamericana de Ciudad de México, México)\*

## E6\_1

### Comunicación, género e interculturalidad

14:00 a 15:45 – Sala 504, Vergara 240

- PON-133 **Resistencias comunicacionales de organizaciones migrantes frente a múltiples opresiones en Chile: aproximaciones a una agenda digital por derechos humanos**  
> Ximena Póo (U. de Chile)
- PON-146 **Producción y reproducción del indígena en el siglo XXI, desde las concepciones de bienestar significadas en torno al eje salud por autoridades político-culturales del pueblo mapuche**  
> Sandra Riquelme, Carlos Del Valle (UFRO); Sergio Godoy (PUC); Rodrigo Browne (UACH)

## MIÉRCOLES 5

- PON-167 **Exposición a discursos de odio hacia la migración en entornos mediáticos digitales: Repercusiones en la percepción entre migrantes y no migrantes en Chile**  
> Nairbis Sibrian (U. del Desarrollo)
- PON-074 **¿Cómo afecta la violencia digital de género? La afectividad como marco de comprensión de las experiencias digitales de mujeres y niñas**  
> Isidora Gómez (PUC)
- PON-143 **Representaciones Sociales de profesoras de periodismo de Chile con respecto a las Competencias Mediáticas Aumentadas y la utilización de TICS**  
> Claudia Reyes, Paulina Maureira (U. del Desarrollo)
- PON-177 **Hacia una IA generativa equitativa: sesgos de género, tecnofeminismo y formación crítica para su mitigación**  
> María Soledad Vargas, Camila Buzzo (PUCV)

### E7\_3

#### Estudios de imagen, cine y televisión

14:00 a 15:45 – Sala 505, Vergara 240

#### PAN-004 **Perspectivas sobre la TV en Chile y desafíos de la producción de ficción\***

> Pablo Julio (PUC); Lorena Antezana (U. de Chile); Fernando Fuente-Alba (UCSC); Gabriela Gómez, Universidad de Guadalajara

### E9\_1

#### Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial

14:00 a 15:45 – Sala 506, Vergara 240

#### PON-018 **¿Cantando para el algoritmo? Una mirada al proceso de plataformización de la industria musical en Chile**

> Arturo Arriagada (UAI); Diego Olivares (Núcleo Milenio sobre la Evolución del Trabajo); Macarena Lavín, Ana Clara Martínez

#### PON-165 **¿Contenido o datos generados por el usuario? Las dinámicas (in)voluntarias de generación de contenido en línea**

> Marcelo Santos (UDP); Luján Román (PUC)

#### PON-175 **Repensando la influencia de las plataformas sociales: Un enfoque desde los repertorios informativos**

> Sebastián Valenzuela, Constanza Mujica, Constanza Ortega-Gunckel (PUC)

#### PON-026 **“La historia que la prensa no te cuenta”: Análisis de las narrativas de los pseudomedios chilenos en YouTube**

> Guillermo Bustamante-Pavez (U. de Los Andes)\*

#### PON-158 **La configuración del setting y el emisor en plataformas digitales en tiempos de giro afectivo**

> Trinidad Rosales, Camilo Améstica (U. Central)\*

#### PON-173 **Wikipedia como espacio de disputa: género, visibilidad y representación política**

> Carla Toro, Michelle Collipal, Katherine Bahamondes, Patricia Díaz (Wikimedia Chile)\*

#### CAFÉ PM

15:45 – 16:15

Quinto piso, Vergara 240

MIÉRCOLES 5

### E1\_2

#### Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

16:15 a 15:45 – Sala 501, Vergara 240

#### PON-062 **Análisis de encuadres de noticias científicas en redes sociales de medios tradicionales chilenos**

> Jorge Gallardo, Macarena Peña y Lillo Araya (UDP)

#### PON-036 **¿Lobo terrible resucitado o lobo gris modificado? Análisis comparado del discurso de medios de prensa y divulgación científica sobre la promesa de la desextinción del lobo terrible**

> Felipe Maurelia-Burgos, César Cisternas (UFRO), Hanna Ekström (U. de Lund, Suecia)

#### PON-101 **El deporte como plataforma de divulgación científica: Lecciones desde los Juegos Panamericanos Santiago 2023**

> Juan Martín (U. de Los Andes, Chile)

#### PON-070 **Trayectorias de salud en la comunicación preventiva de enfermedades crónicas no transmisibles: aspectos interculturales detectados en CESFAM de la Araucanía**

> Sergio Godoy (PUC); Sandra Riquelme (UFRO); Gabriel Bastías, Miguel Carrasco (PUC); Rodrigo Browne (UACH)

PON-140 **Noticias de discapacidad e inclusión en medios digitales de Chile: un análisis desde la comunicación científica**  
> Valquiria Ramos (Núcleo Milenio Estudios en Discapacidad y Ciudadanía, DISCA)

PON-157 **Experiencias inmersivas para la promoción de la salud mental en la universidad: el caso de Calma 360°**  
> Pamela Romero, Marlen Figueroa, Juan Zúñiga, Hugo Sir (U. de Playa Ancha)\*

#### E4\_2

##### Comunicación política y ciudadanía

16:15 a 15:45 – Sala 502, Vergara 240

PON-045 **Consumos políticos y controversias públicas: desafíos para la comunicación política y marcaria**  
> Liliana De Simone, Paulina Gómez, Claudio Racciatti (PUC)

PON-022 **TikTok como escenario político: estrategias discursivas y engagement en campañas presidenciales latinoamericanas (2023-2024)**  
> Gabriela Baquerizo-Neira (U. de Los Andes); Rodrigo Cisternas (Universidad Casa Grande, Ecuador); Alberto López (Universitat Jaume I, España); Ingrid Ríos (Universidad de Guayaquil, Ecuador)

PON-075 **El efecto del uso informativo de WhatsApp en la polarización afectiva durante el plebiscito chileno de 2022**  
> Ricardo González, Andrés Scherman, Magdalena Browne (UAI)

PON-055 **Uso y calidad en uso de encuestas de opinión en la cobertura periodística de elecciones políticas**  
> Nicolle Etchegaray (UAI); Sebastián Rivera (U. Mayor)

PON-076 **El miedo es el medio: Análisis del discurso de la ultraderecha chilena durante la campaña presidencial del 2021**  
> Malú González (U. de Chile)\*

PON-114 **Esperanza y temor: análisis de sentimiento en los discursos públicos sobre la reforma de pensiones en Chile**  
> Roberto Munita (UNAB); Cristián Rodríguez (U. de Los Andes)\*

#### E5\_3

##### Comunicación y educación

16:15 a 15:45 – Sala 503, Vergara 240

PAN-001 **Comunicación de la Ciencia en lo Público: Ecosistemas Universitarios Abiertos y Ciudadanos**  
> Carla Rivera (USACH); Daniela Lazcano (PUCV); Karla Palma, Alejandro Morales-Vargas (U. de Chile); Efraín Bámaca-López (USACH)

## MIÉRCOLES 5

#### E3\_1

##### Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

16:15 a 15:45 – Sala 504, Vergara 240

PON-030 **Frecuencia económica: decisiones óptimas de inversión y comunicación publicitaria**  
> Claudio Carvajal (UDP)

PON-180 **Publicidad e imaginarios de consumo en revistas femeninas en Chile**  
> Enrique Vergara, Liliana De Simone, Paulina Gómez, Claudia Labarca (PUC)

PON-096 **La deliberación como mecanismo de participación y el rol del momento técnico en la formulación de políticas públicas**  
> Jimena Maiz, Mario Álvarez (UFRO)

PON-069 **Incidencia del “ánimo país” y de los medios en el capital social de empresas e instituciones en Chile**  
> Sergio Godoy (PUC); William Pullen, Marta Dockendorff (Pullen & Dockendorff SpA)

#### E7\_4

##### Estudios de imagen, cine y televisión

16:15 a 15:45 – Sala 505, Vergara 240

**Reunión del Grupo Temático "Estudios de imagen, cine y televisión"**

## E10\_1

### Regulación, ética y políticas públicas

16:15 a 15:45 – Sala 506, Vergara 240

- PON-060 **Gobernanza de la IA desde el Sur: Disputando normas globales, re-configurando las prioridades locales**  
> Carolina Gainza (UDP); Mónica Humeres (U. de Chile); Claudia López (UTFSM)
- PON-078 **De lo legal y ético a lo psicológico: estudio de la metacognición como factor protector frente a la desinformación**  
> Fernando Gutiérrez (U. del Desarrollo)
- PON-080 **¿Cómo investigar éticamente cuando la discusión pública se encapsula en aplicaciones de mensajería móvil instantánea?**  
> Nadia Herrada (UNAB); Marcelo Santos (UDP); Sérgio Barbosa (U. de Coimbra, Portugal)
- PON-082 **Regulación y ética en la era de la inmediatez: El desafío de verificar noticias en medios**  
> Judith Herrera Cabello
- PON-083 **¿Cómo rinden cuentas los medios de comunicación en Chile? Una mirada a la autorregulación, participación de audiencia y transparencia**  
> Constanza Hormazábal (U. de Los Andes)\*

## E3\_4

### Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

18:00 a 19:30 hrs – Sala 501, Vergara 240

- LIB-002 **Presentación del libro "Mucho más que una profesión. Una introducción a la publicidad"**  
> Antonia Guevara-Iturbe y Pablo Matus (Eds.)

MIÉRCOLES 5

### E1\_3

#### Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente

9:00 a 10:45 – Sala 501, Vergara 240

PON-129 **Posicionamiento ideológico, confianza en la ciencia y creencias conspirativas: un estudio con audiencias chilenas**  
> Macarena Peña y Lillo (UDP)

PON-107 **El cielo visible y los cuerpos celestes como bien común: Comunicación intercultural y vinculación de saberes astronómicos en la Región de Antofagasta**  
> Sam Meneses (USACH)

PON-130 **Jóvenes por el clima: autopercepción de la incidencia política de activistas climáticos chilenos**  
> Anielka Pérez (PUC)

PON-181 **Percepciones y diálogos. Hábitos de consumo de información científica en regiones con laboratorio natural en Chile**  
> Teresa Vernal (UNAB); Macarena Peña y Lillo Araya (UDP)

PON-116 **Análisis de tópicos sobre inteligencia artificial en medios chilenos: reducción temática y giro positivo en la cobertura tras el lanzamiento de ChatGPT**  
> Carola Neira-Mellado (UACH); Ana Bucchi, Mario Álvarez, Rubén Sánchez-Sabate (UFRO)

PON-145 **El VIH en la pantalla. Un estudio a las campañas audiovisuales del Estado de Chile (1991-2024)**  
> Ignacio Riffo (UNIACC); Cristian Ortega, Alemka Tomicic (UDP)\*

### E4\_3

#### Comunicación política y ciudadanía

9:00 a 10:45 – Sala 502, Vergara 240

PON-010 **Liminalidad y sintonía en representación política: Decodificación el cuerpo de las y los políticos**  
> Mario Álvarez, Alejandro Álvarez, Paula Vildoso (UFRO); Ludy Sanabria (UACH)

PON-186 **Comunicación política en matinales televisivos 2020-2021: Limitado carrusel de invitados**  
> María Magdalena Walker (PUC)

PON-015 **Del arcoíris al fuego. Polarización de la discusión constitucional chilena en la franja electoral televisiva**  
> Lorena Antezana (U. de Chile)

PON-182 **Análisis comparativo de discursos de las élites académicas, políticas y económicas respecto al estallido social chileno: Agenda setting en el caso de El Mercurio**  
> Paula Vildoso (UFRO)

PON-014 **Mediatización y mecanismos causales desde una perspectiva de emergencia**  
> Sebastián Ansaldo (UAH)\*

PON-123 **El poder hilvanador de los medios: cartografías ideológicas de la prensa escrita chilena**  
> Marcos Ortiz (Goldsmiths, U. of London, Reino Unido)\*

### E3\_3

#### Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing

9:00 a 10:45 – Sala 506, Vergara 240

OTR-002 **Relanzamiento de Revista Pensar la Publicidad**  
> Claudio Lagos-Olivero (UDP)

### E6\_3

#### **Comunicación, género e interculturalidad**

9:00 a 10:45 – Sala 504, Vergara 240

- PON-054 **Imagen y estigma. Análisis crítico del discurso visual en la cobertura de la detención y muerte de Joane Florvil en la prensa chilena**  
> Tania Espinoza (UFRO)
- PON-059 **Percepciones estudiantiles: La perspectiva de género como desafío para el periodismo**  
> Paula Flores-Aguilar, Rubén Sánchez-Sabate, Daniela Catalán, Javiera Caro (UFRO)
- PON-064 **¿Quién aparece en las noticias de los medios chilenos? Resultados parciales de Chile del Monitoreo Global de Medios sobre género y medios de comunicación (GMMP) 2025**  
> Myrna Gálvez (PUC); Victoria Uranga (Quillay Comunicaciones)
- PON-137 **Visibilizando la transfobia en Chile: cobertura periodística de dos casos de asesinatos de personas trans**  
> Ricardo Ramírez (U. de Chile)
- PON-056 **Estereotipos que matan: representaciones de fetidas y mujeres asesinadas en la prensa digital chilena entre 2010 y 2020**  
> Bárbara Eytel (UACH)\*

- PON-176 **Marcos interpretativos textuales de medios de comunicación escritos y digitales de la región de Valparaíso acerca de temas sobre género y disidencias**  
> Magaly Varas (U. de Viña del Mar)\*

### E8\_1

#### **Estudios y enseñanza del periodismo**

9:00 a 10:45 – Sala 505, Vergara 240

- PON-134 **Las interrogantes abiertas de la cultura periodística en Chile**  
> William Porath, Constanza Ortega-Gunckel, Daniela Grassau (PUC); Claudia Lagos (U. de Chile)
- PON-043 **Innovación curricular, interdisciplina y vinculación territorial en la Universidad de La Frontera de Temuco**  
> Álvaro Cuminao, Jimena Maiz (UFRO)
- PON-058 **Agenda temática, uso de fuentes y calidad en medios alternativos El Ciudadano y El Líbero**  
> Arturo Figueroa-Bustos (U. Finis Terrae)
- PON-061 **Ideas, preocupaciones y prácticas vinculadas al consumo de noticias locales en Gran Concepción y Gran La Serena**  
> Constanza Gajardo, Tabita Moreno (U. de Concepción); Arlyn Orellana (U. de La Serena)

## JUEVES 6

- PON-106 **Informados sin buscar: Auto percepción y exposición incidental en audiencias con bajo consumo de noticias**  
> Claudia Mellado (PUCV); Alexis Cruz (PUC)
- PON-017 **De la noticia a la noticiabilidad: propuesta de enseñanza de Periodismo Informativo**  
> Rodrigo Araya (USACH)\*

### E10\_2

#### **Regulación, ética y políticas públicas**

9:00 a 10:45 – Sala 503, Vergara 240

- PON-152 **Financiamiento y uso de recursos de los medios de proximidad: casos de la Región de Atacama y Coquimbo**  
> Carolina Rodríguez, Pablo Andrada (U. de La Serena); Leila Mohammadi (U. Autónoma de Barcelona, España)
- PON-154 **El ecosistema mediático en Latinoamérica ante el desafío digital: el caso de Chile y la amenaza de los desiertos informativos en la región de Aysén**  
> Carlos Rodríguez (PUCV)

- PON-188 **El rol de la autorregulación en los medios de comunicación chilenos: Un análisis de contenido de la jurisprudencia del Consejo de Ética (1991–2025)**  
> Sebastián Zárate (U. Autónoma);  
María José Labrador (U. del Desarrollo)
- PON-187 **Gobernanzas digitales en América Latina (2022–2024): trayectorias sociotécnicas desde un enfoque de ciberetnografía comparativa**  
> Jaime Wilches (U. Distrital Francisco José de Caldas, Colombia)
- PON-085 **¿Cuál es el grado en que los candidatos presidenciales chilenos realizan Interferencia y Manipulación de la Información (IMI) a través de sus perfiles de X?**  
> Óscar Jaramillo (UDP)\*
- PON-156 **Aportes sociopolíticos hacia ámbitos regulatorios de los parámetros éticos de las violencias digitales y discursos de odio en redes en Chile**  
> Camila Rojas (UFRO)\*

### CAFÉ AM

10:45 a 11:15

Quinto piso, Vergara 240

#### E1\_4

**Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente**

11:15 a 13:00 – Sala 501, Vergara 240

REU\_GT

**Reunión Grupo Temático  
"Comunicación de la ciencia, salud y medio ambiente"**

#### E4\_5

**Comunicación política y ciudadanía**

11:15 a 13:00 – Sala 502, Vergara 240

PAN-003

**Visibilidad y mediación en la política chilena reciente**

> Claudia Lagos (U. de Chile); Andrés Scherman (UAI); Juan Francisco Vásquez (PUCV); Karen Gheza (UDP-PUC)

#### E3\_2

**Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing**

11:15 a 13:00 – Sala 504, Vergara 240

PON-102

**Por qué deberías estudiar aquí: Promesas publicitarias en las campañas de admisión de universidades chilenas (2017-2024)**

> Pablo Matus, Antonia Guevara-Iturbe (PUC)

**JUEVES 6**

PON-108

**Los profesionales de la comunicación estratégica como intermediarios culturales: evidencia desde la industria chilena**

> Pablo Miño (U. de Los Andes); Arturo Arriagada (UAI)

PON-141

**Evolución de la comunicación para la sostenibilidad en organizaciones de Colombia, Chile y Ecuador pre y post pandemia**

> Lorena Retamal-Ferrada (UCSC); Jaime Orozco-Toro (U. Pontificia Bolivariana, Colombia); Melita Vega, Caroline Ávila (U. del Azuay, Ecuador)

PON-072

**El propósito como motor de transformación organizacional: diseño, validación y transferencia de un modelo aplicado en Chile**

> Sebastian Goldsack-Trebilcock (U. de los Andes)\*

## E9\_2

### Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial

11:15 a 13:00 – Sala 506, Vergara 240

PON-016 **Short Video Journalism (SVJ): el caso de Meganoticias en TikTok e Instagram Reels**

> Alexis Apablaza-Campos (U. UNIACC)\*

PON-028 **Ragebait y el asunto de las emociones en RRSS**

> Thomas Campos (U. de Chile)\*

PON-109 **Adolescentes, algoritmos y salud mental: una aproximación crítica desde el contexto español**

> Leila Mohammadi (U. Autónoma de Barcelona, España); Pablo Andrada (U. de La Serena); David Badajoz (U. Autónoma de Barcelona, España)\*

PON-184 **Modelo de creatividad de resolución de problemas Scamper: Interacciones de aprendizaje autónomo y aprendizaje automático en publicistas**

> Carlos Villarroel, Pablo Gálvez (U. del Desarrollo)\*

PON-073 **La televisión todavía importa: La plataformización de las noticias chilenas en Instagram**

> Matías Gómez (U. Central)\*

## E8\_2

### Estudios y enseñanza del periodismo

11:15 a 13:00 – Sala 503, Vergara 240

PON-019 **¿En quién confiar? La influencia de las percepciones sobre el trabajo de los medios en la confianza y el consumo de noticias**

> Ingrid Bachmann, Claudia Labarca, Constanza Mujica (PUC); Natalia Solís (Núcleo Milenio NUDOS)

PON-090 **Entre el watchdog y el espectáculo: imaginarios y roles del periodismo en los matinales televisivos chilenos**

> Daniela Lazcano (PUCV); Lorena Antezana (U. de Chile); Pablo Andrada (U. de La Serena)

PON-105 **¿Desconectados o selectivos? Entendiendo las razones del bajo consumo de noticias en audiencias chilenas**

> Claudia Mellado (PUCV); Alexis Cruz (PUC)

PON-119 **Conceptualizando la explicación periodística: “fundamentos” y “causas” como marco para el estudio de la epistemología periodística**

> Enrique Núñez (Michigan State University, EEUU)

PON-153 **Cómo suenan los podcasts en Chile**

> Raúl Rodríguez (U. de Chile)

JUEVES 6

## E10\_3

### Regulación, ética y políticas públicas

11:15 a 13:00 – Sala 505, Vergara 240

REU\_GT **Reunión Grupo Temático "Regulación, ética y políticas públicas"**

## ALMUERZO

13:00 – 14:00

## E12\_1

### INCOM: Panel revistas

14:00 a 16:00 – Sala 501, Vergara 240

## E5\_2

### Comunicación y educación

14:00 a 16:00 – Sala 502, Vergara 240

PON-009 **Comprensión del Sistema de Admisión Escolar (SAE) en Chile desde la perspectiva del E-Government: tensiones en el cumplimiento de los principios asociados a la ley**

> Pamela Almonacid (UFRO)

PON-161 **La presencia de las mujeres expertas en la prensa: Encuadres de las investigadoras en educación en Chile**

> Paulina Salazar, Lorena Ortega, Cristián Cabalin (Universidad de Chile); Ana Muñoz (PUC)

PON-160 **Buscando el encuentro: Academia, sociedad civil y formación en comunicación**  
> Jorge Saavedra (UDP)

PON-179 **¿Qué mérito tiene el mérito? Voces docentes frente a las políticas educativas chilenas**  
> Valeska Venegas (U. de Los Lagos)

PON-189 **Territorios Audiovisuales: una cartografía sonora de la radio comunitaria y los cineclubes**  
> Juan Enrique Ortega, Patricia Matus de la Parra (U. de Chile)

PON-084 **Archivos que se juegan: videojuegos de Historia en América Latina como formas de historia pública**  
> Marco Jaramillo (PUC)\*

### E3\_5

**Comunicación estratégica y organizacional, publicidad y marketing**  
14:00 a 16:00 – Sala 503, Vergara 240

PAN-005 **Sociosemiótica de la publicidad política visual**  
> Rafael Del Villar, María Paz Donoso (U. de Chile); Mariana Navia (U. de Valparaíso)\*

### E2\_1

**Comunicación en la esfera pública contemporánea**  
14:00 a 16:00 – Sala 505, Vergara 240

PON-004 **Revistas de juventud en Chile en el siglo XX: Ideas, actores y debates**  
> Óscar Aguilera (U. de Chile)\*

PON-110 **Blanchot ¿Cómo es posible la comunicación?**  
> Claudio Molina (USACH)\*

PON-169 **La crisis epistemológica de las ciencias sociales frente a la comunicación contemporánea**  
> Hans Stange; Claudio Salinas (U. de Chile)\*

### E7\_1

**Estudios de imagen, cine y televisión**  
14:00 a 16:00 – Sala 504, Vergara 240

PON-005 **Sonidos e imágenes de identidad y participación: valores de la misión pública en programas musicales de TVN**  
> Sebastián Alaniz (UAI)

PON-007 **Pensar las imágenes en la era de creación artificial: Imágenes sobre Chile y sus posibilidades imaginables**  
> Camila Alcaíno (UACH-UFRO), Mauricio Espinoza (USS)

## JUEVES 6

PON-027 **Cisheterosexismo en series de ficción chilenas**  
> Cristeva Cabello (U. de Chile - USACH)\*

PON-115 **Etnografía digital inmersiva como herramienta de reconstrucción virtual de un conflicto social. Caso de estudio, serie documental Dignidad 360°**  
> José Luis Navarrete (U. de Viña del Mar)\*

PON-159 **Iconografías deportivas de/para las mujeres jóvenes en Chile durante el siglo XX**  
> Marcela Saa\*

### E6\_5

**Comunicación, género e interculturalidad**  
14:00 a 16:00 – Sala 506, Vergara 240

REU\_GT Reunión Grupo Temático  
"Comunicación, género e interculturalidad"

### Asamblea de socios y socias INCOM

16:15 a 18:00 – Auditorio piso 1, Vergara 240

### Actividad de Camaradería INCOM 2025

18:30 a 20:00 – Azotea Biblioteca Nicanor Parra, Vergara 324

## E12\_2

### Panel

09:00 a 10:45 - Sala 505, Vergara 240

PAN-006 **Formar en comunicaciones hoy, anticipar la próxima década**  
> Marcela Aguilar (UDP); Magdalena Browne (UAI); Paulina Gómez (PUC); Ximena Póo (U. de Chile)

## E2\_2

### Comunicación en la esfera pública contemporánea

09:00 a 10:45 - Sala 501, Vergara 240

PON-086 **De construyendo la representación y narrativas sobre China en Editoriales y Columnas de Opinión, el caso de Chile**  
> Claudia Labarca; Amanda Astudillo; Andrea Díaz (PUC)

PON-089 **Retóricas de la polarización en el discurso político español. Citas, datos de referencia y medios digitales. Estudio de caso: sesión de investidura de gobierno 2020**  
> Claudio Lagos-Olivero (UDP)

PON-121 **No me aporta, no me sirve: trayectorias de alejamiento de las noticias y estrategias de conexión con el espacio público**  
> Ximena Orchard (USACH); Constanza Gajardo (U. de Concepción); Alejandra Phillippi (USACH); Mario Fergnani (UAH)

PON-122 **La visita del Papa Francisco a Chile: Tensiones y sentidos en el discurso mediático**

> Arlyn Orellana, Alex Letelier (U. de La Serena)

PON-128 **Modelo mixto de análisis de contenido en narrativas videolúdicas: Aplicación a constricciones temporales como estructuras de diseño interactivo**  
> Cristian Parra (UDP)

PON-164 **Desinformación y marcos normativos: estudio comparado de casos en entornos presenciales, de redes sociales y de realidad virtual**  
> Luis Enrique Santana, Vicente Schulz (UAI)

## E4\_4

### Comunicación política y ciudadanía

09:00 a 10:45 - Sala 502, Vergara 240

PON-037 **Análisis del discurso legislativo de las diputadas chilenas tras el aumento de su representación en la Cámara**  
> Carolina Collado (UAI)

PON-046 **Deliberación y Participación en las inéditas elecciones del sistema judicial mexicano en 2025**  
> Alejandro del Campo (Tecnológico de Monterrey, México); Marcelo Santos (UDP)

VIERNES 7

PON-077 **Contra-diplomacia pública de los medios exiliados en gobiernos autoritarios: un análisis de la formación y proyección de narrativas estratégicas**  
> José Ernesto González (PUC)

PON-183 **Escaños reservados indígenas en los procesos constitucionales (2021-2023) y su impacto en la sociedad civil chilena**  
> Claudia Villagrán (U. de Chile)\*

PON-148 **¿Cuán personalistas son las campañas electorales en Chile?**  
> Sebastián Rivera (U. Mayor)\*

## E6\_4

### Comunicación, género e interculturalidad

09:00 a 10:45 - Sala 503, Vergara 240

PON-047 **Feminismos decoloniales y la construcción mediática del enemigo**  
> Claudia Dides (UFRO); Patricia Jara (UACH)

PON-151 **Feminismo y mujeres evangélicas: percepciones y significados de mujeres metodistas pentecostales y neopentecostales frente a los mensajes de movimientos feministas**  
> Alejandra Riveros (U. Central)

PON-162 **Los discursos del poder: decanas y directoras navegando en disciplinas STEM**  
> Paulina Salinas (UCN)

PON-172 **Visibilidad Trans en la Publicidad: Un Análisis del Glass Grand Prix de Cannes 2024**  
> Cecilia Tapia (UDP)

PON-020 **Género y trabajo informativo en Chile: El rol del sexismo benevolente en las decisiones informativas en tiempos de crisis**  
> Ingrid Bachmann, Constanza Ortega-Gunckel, Daniela Grassau (PUC)

PON-041 **Prácticas comunicativas y emociones relacionadas a la violencia en hombres: reflexiones desde la investigación-acción en Valdivia**  
> Fran Coveña (UACH-UFRO)\*

## E9\_3

### Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial

09:00 a 10:45 - Sala 504, Vergara 240

PON-025 **Imaginario y representaciones sociales sobre el uso de TICs y consumo mediático en jóvenes universitarios de tres regiones de Chile. Subjetividades mediatizadas y virtualización de la vida**  
> José Miguel Burgos (U. de Playa Ancha); Andrea Aravena (U. de Concepción)

PON-039 **Alfabetización digital con foco en la conciencia algorítmica: Evidencia de dos estudios para comprender y enfrentar la desinformación**  
> Teresa Correa (UDP); Sebastián Valenzuela, Ingrid Bachman (PUC); Nicolás Tobar (Núcleo Milenio en Desigualdades y Oportunidades Digitales, NUDOS)

PON-092 **Incivildad hacia mujeres en redes sociales en Chile durante los meses previos al plebiscito constitucional de 2020**  
> Ignacio López (PUC)

## VIERNES 7

PON-057 **¿Y quién invitó al ChatGPT a la fiesta? Uso de herramientas de IA generativa y razones para ser usada por profesionales de comunicaciones en la generación de contenido**  
> Francisco Fernández (PUC)

PON-118 **Agente Fílmico IA: Ontología de archivo y anotación de metadatos de la Colección MAFI**  
> Pablo Núñez (Universidad de Amsterdam, Países Bajos); Antonio Luco (PUC)

PON-142 **Jóvenes universitarios y redes sociales: una exploración a su significación de uso**  
> Pedro Reyes (USACH)\*

## E10\_4

### Regulación, ética y políticas públicas

09:00 a 10:45 - Sala 506, Vergara 240

PAN-002 **Institucionalidad, gobernanza y multilateralismo: desafíos de la convergencia tecno-mediática en Chile**  
> Jorge Avilés (U. Nacional de Quilmes, Argentina); Javier García (U. de Las Américas); Patricia Peña; Chiara Sáez (U. de Chile), Fabiola Torres (PUC)\*

## E7\_2

### Estudios de imagen, cine y televisión

09:00 a 10:45 - Sala 507, Vergara 240

- PON-163 **Del roto al flaite: discursos y narraciones de la ficción audiovisual chilena sobre lo popular**  
> Eduardo Santa Cruz (U. de Chile)
- PON-013 **Rupturas y Continuidades de los matinales chilenos post revuelta social**  
> Pablo Andrada (U. de La Serena); Lorena Antezana (U. de Chile); Daniela Lazcano (PUCV)
- PON-136 **De Chile para el mundo: cómo la producción de “originales” de plataformas de streaming ha influido en el ecosistema audiovisual nacional**  
> Ricardo Ramírez (U. de Chile); Alejandra Phillippi (USACH)
- PON-049 **The Eternal Cylinder: Ser-en-la-Distopia Trebhun**  
> José Donoso, Pablo Quiñonero (U. de Los Andes) \*
- PON-048 **La ficción sonora como espejo cultural: análisis de la audioserie Caso 63**  
> Rubén Dittus (UNIACC)\*

### CAFÉ

**10:45 a 11:15**

Exterior Auditorio Biblioteca Nicanor Parra  
Vergara 324

### Exhibición

#### **PÓSTERS DE INVESTIGACIÓN**

**11:00 a 12:00**

Exterior Auditorio Biblioteca Nicanor Parra

### **12:00: CONFERENCIA DE CIERRE**

#### ***Al rescate del sujeto de la telaraña de algoritmos, filtros de burbuja y cámaras de eco***

> Rosalía Winocur, Universidad de la República (Uruguay)  
Biblioteca Nicanor Parra, Vergara 324

\* Ponencia por confirmar

XI CONGRESO **INCOM** SANTIAGO 2025

# COMUNICACIÓN EN LA ESFERA PÚBLICA CONTEMPORÁNEA

**INCOM**  
**CHILE**

Asociación Chilena de  
Investigadoras e Investigadores  
en Comunicación

**udp** FACULTAD DE  
COMUNICACIÓN Y LETRAS